

Congreso Iberoamericano de Educación

METAS 2021

Un congreso para que pensemos entre todos la educación que queremos
Buenos Aires, República Argentina. 13, 14 y 15 de septiembre de 2010

DOCENTES

El uso del blog una alternativa para la contextualización en la formación de docentes

JOSÉ DE JESÚS ANDRIANO LEÓN¹

RITA YAÑEZ GARNICA²

ESCUELA NORMAL DE TECÁMAC

¹ jjandriano@hotmail.com

² rita.yanez@live.com.mx

1.1 EL SENTIDO DE UNA EDUCACIÓN TRANSFORMADORA EN EL CONTEXTO

Un elemento central en los sistemas de educación es la capacidad para identificar, producir, tratar, difundir y utilizar la información con vistas a crear y aplicar los conocimientos necesarios para el desarrollo humano (UNESCO 2005) La transformación de las sociedades implica no solo los cambios en los sujetos a partir de la evolución social, y la diversidad que estos han impulsado en los modelos educativos para que se reconstruyan, se sistematicen y por ende se adapten a las necesidades del contexto dando pauta no sólo a la movilización de saberes, sino de hacer de la práctica educativa.

Los grandes avances de la tecnología de la información están alterando la naturaleza del trabajo cotidiano, también lo harán con las habilidades requeridas por los estudiantes y docentes, en el marco de un modelo global de educación, transformando el qué, el cómo y él para que se aprende (Zabala 2005)

Un sistema educacional con soporte efectivo requiere complejos procesos de innovación en cada uno de los aspectos de la escolaridad, incluyendo el sentido de lo que se pretende establecer, el currículum, la pedagogía, la evaluación, la organización, la administración y por supuesto el desarrollo de habilidades profesionales en los docentes.

Históricamente la enseñanza tradicional induce en los estudiantes la idea de que los conocimientos asumen un valor simbólico lleno de expresiones desprovistas de conexión con cualquier fragmento de su conocimiento. La consecuencia natural de esta idea es que el conocimiento se reduce a un conjunto de destrezas intencionadas para manipular símbolos que, a su vez, permiten la transformación de una expresión simbólica en otra. Esta concepción se encuentra rebasada con el uso de la tecnología en los procesos educativos a partir de una cultura informática en donde se pretende dada la posmodernidad, que el futuro del ciudadano pertenecerá a un mundo tecnificado y prefigurado ya en el nuestro. La transformación del contexto a partir de los medios de locomoción y comunicación tienen un impacto en los procesos educativos contemporáneos, esta influencia tecnológica provoca trastornos en nuestros comportamientos cotidianos contruidos con otros referentes histórico-culturales y construye imaginarios en nuestra mentalidad, lo que puede conducir a la percepción de un mundo diferente del que vivimos o aún del que sospechamos. La mutación en los procesos de aprendizaje demanda que todo ciudadano esté inmerso en una cultura científica y técnica la cuál de pauta al desarrollo de habilidades ante la perspectiva de una existencia reducida como un simple espectador de la transformación social.

Es difícil descifrar cuales son las influencias de los medios de comunicación en la sociedad, se habla de lo positivo y lo negativo, sin embargo a pesar del debate que ha existido, lo cierto es, que cualquier modelo educativo impartido por la sociedad necesita dar respuesta a los desafíos y necesidades que surgen en el contexto

social los cuales se manifiestan en las nuevas formas de llegar al conocimiento, la creciente complejidad social caracterizada por la contradicción y la incertidumbre; la globalización económica, la cultura mediática está última caracterizada por modelos de comportamiento individual y colectivo que pretenden perturbar desde una concepción tradicional los procesos costumbristas de la sociedad.

Los medios de comunicación se han vuelto indispensables en la vida del hombre, en la actualidad no hay recurso humano que no se apoye de la tecnología y del uso de la información, por lo que los medios se han convertido en costumbre o cultura popular mediante los cuales se pueden definir los modos de vida, y la influencia que ejerce en el individuo. Sería importante conocer y analizar cuáles son los distintos medios de comunicación, cual ha sido su evolución y saber cómo éstos condicionan o intervienen en el desarrollo de la sociedad.

1.2 LA EDUCACIÓN EN UNA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN O DE LA COMUNICACIÓN

La comunicación es y ha sido determinante para la transmisión de ideologías, creencias y procesos culturales en general, como antecedente hay que remontarnos a la comunicación mediante sonidos guturales, señas o imágenes grabadas dentro de cuevas o en piedras, posteriormente aparecieron los jeroglíficos, el problema principal de este tipo de comunicación era lo limitado de su difusión sólo a familias o grupos étnicos reducidos, con el paso del tiempo el uso del papiro papel fabricado con tallos de plantas el cual, contribuyó a difusión de mensajes de una zona a otra, la experimentación y la tecnología favorecieron para la creación de la imprenta y posteriormente la elaboración de periódicos y libros lo cual fortaleció la expansión de los medios de comunicación, durante más de medio siglo el periódico fue la principal forma de transmitir información a un público de masas, el uso del periódico en las actividades pedagógicas se especificaba al análisis de notas, informes, reportajes y a elementos que constituyen a un diarios e incluso el análisis del mismo se consideraba a ciertas aéreas de una especialización. Su influencia se debilitó con el auge de la radio, el cual no implicaba esperar la impresión al día siguiente y propiciaba tener una cobertura a zonas geográficas alejadas de un contexto urbano, el uso de la radio en el ámbito educativo se manifestaba en el análisis de acciones de carácter verbal y sonoro ejemplificando aspectos de carácter discursivo, fomentando la imaginación de los oyentes en una educación no formal y favoreciendo la interpretación así como el conocimiento de los ambientes socioculturales de la región, la aparición del cine en el ámbito de la educación favorecido a una representación de la realidad mediante imágenes y sonidos que van más allá de un modelo específico de una sociedad o historia de vida, se puede establecer que las imágenes junto con los sonidos dan muestra de una significación concreta y por consiguiente se puede desvirtuar su intencionalidad de comunicación si esta no está debidamente diseñada, la televisión revolucionó sin duda el modelo educativo tradicional configurando en los años sesenta en nuestro país un sistema de educación a distancia el cuál favoreció no sólo a un modelo estructurado para cubrir necesidades a zonas alejadas o rurales si no que, contribuyó a los procesos de innovación en una práctica educativa cotidiana, en donde los actividades se establecían en la revisión y ejemplificación de

los elementos teóricos que se manifestaban en los libros y el discurso del docente, dicha innovación fortaleció las expectativas que hasta el día de hoy argumentan el uso y la diversidad de procesos de innovación pedagógica Tics.

A partir de lo expuesto, es difícil comprender el desarrollo del ser humano sin los medios de comunicación hay que considerar el gran impacto que hacen en la vida del individuo, los medios compiten con las familias, los amigos, las escuelas y las comunidades en su afán de fomentar los intereses, actitudes y valores de los sujetos. A lo largo del tiempo, han existido algunas teorías sobre los medios de comunicación, pero en forma general presentan la idea de que éstos han sido determinantes en sociedades muy diversas. McLuhan e Innis manejaban el medio como el mensaje; Habermas con la Escuela de Frankfurt, señalaban que con la expansión de la industria de la cultura, se podía desarrollar una forma de pensar crítica e independiente; Baudrillard menciona que la comunicación de masas ha transformado la propia naturaleza de nuestra vida (hipé realidad); y Thompson asevera que la historia de los medios de comunicación son determinantes en el surgimiento de las instituciones modernas. A pesar de las diversas concepciones de la sociedad popular los medios de comunicación están estrechamente relacionados con el impacto de la ideología en la sociedad y lógicamente la globalización.

En esta emergente sociedad de la información, impulsada por un vertiginoso avance científico en un marco neoliberal-globalizado y sustentada por el uso generalizado de las tecnologías de la información y la comunicación (Tics), conlleva al análisis de los cambios que suelen generarse en la vida humana y en la formación de los responsables de un modelo educativo contextualizado.

La omnipresencia de los medios, la influencia que de estos emergen hacia los sujetos así como la dependencia que los individuos tenemos con el uso de las herramientas tecnológicas nos impulsa a una reflexión sobre el influjo de estas en el desarrollo de los procesos culturales y por supuesto educacionales (Paquay 2005). Los educandos en la actualidad son supeditados ante los medios en general se comportan como un simple espectador, sometidos al medio de dominación de masas como lo es la televisión, en donde se le ha dado un deber preponderante en la vida de los individuos, adaptado a la programación de tal manera que se articulan los programas con la intención de que el género, necesidades y gustos de cada uno de los individuos se satisfagan de manera colindante en el aspecto psicológico y social dejando a un lado las problemáticas habituales que pueden atender en el entorno en el que viven. La utilización del Internet como recurso educativo es utilizado como un simple ejercicio de corta y pega cibernético en donde la investigación pasa a un segundo término configurado por la red del conocimiento y del desconocimiento del uso efectivo de dicho recurso, el uso de los videojuegos confeccionado en su afán mercadológico en un modelo de interacción con los procesos tecnológicos, es calificado como preámbulo a la insuficiencia de la construcción del pensamiento creativo y el análisis del porqué de las acciones que giran en el entorno social.

Los medios de comunicación diversifican la realidad en la que habitamos generan cuestiones que en ocasiones no son parte de la realidad y provocan que los

individuos desarrollen un pensamiento diversificado, si es este no es intencionado con propósitos u objetivos concretos de lo que se pretende construir.

La globalización es uno de los principales vínculos que han impulsado a los medios de comunicación a la reconstrucción o adecuación de una sociedad con la intención de que los individuos desarrollen habilidades y construyan un puente con las diversas culturas, sin duda ese impacto considerado en ocasiones como un problema educacional e influyente de la cultura conlleva al estudio del porque, el cómo y el que hacer ante esta serie efectos sin duda no podemos desvincularnos de la serie de cambios si bien, el hombre, la ciencia, la tecnología y por supuesto la educación parten de esa transformación de acciones, el papel que nos corresponde como educadores es el de saber interpretar las condiciones en las que se encuentra la sociedad con la que compartimos la praxis, poder definir cuáles son los beneficios del uso de los medios, encauzar a los estudiantes en la utilización de las herramientas tecnológicas de una manera crítica, analítica y reflexiva en las transformaciones sociales a partir de la incorporación de los medios. Como consecuencia las instituciones no solamente tienen que enseñar por enseñar, la tarea es adecuarse a los cambios del entorno, así como pretender preparar a los sujetos a los avances tecnológicos.

La posibilidad de construir un pensamiento crítico ante la diversidad de impactos tecnológicos mediáticos y comunicativos se seguirá produciendo, siempre y cuando las necesidades sociales, culturales, políticas y sobre todo económicas, así lo requieran; por tanto, tendremos que estar preparados para cualquier forma de interrelación que pida nuestra participación social al igual que integrar las aportaciones de los canales formativos en los procesos de enseñanza aprendizaje, facilitando a los estudiantes la estructuración y valoración de los mass media y con ello el vincular las necesidades de la sociedad.

1.3 LA EDUCACIÓN EN UN SENTIDO SOCIAL ANTE LA REALIDAD DE UNA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

La educación es un proceso social por naturaleza, un evento que al estar implicado en una red de influencias mutuas, es indudablemente, el suceso más humano y humanizador de todas las finalidades sociales. Pero, ¿qué ocurre cuando esta constante y afortunada acción social discurre y se apoya sobre los hombros de las Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación (NTIC), que son hoy una variante? Evidentemente la representación de la acción educativa, así como las condiciones necesarias en el aprendizaje, se construyen y se transforman. Este proceso se debe a que estas tecnologías están generando nuevas percepciones y oportunidades en los múltiples ámbitos de las relaciones sociales, y con ello, en la dinámica de la vida cotidiana, planteando por ello, un reto constante de redefinición a las iniciativas educativas en todos los niveles a escala mundial. Por tanto, la incorporación de las Tics, como un nuevo componente del modelo pedagógico, exige a la teoría educativa umbrales particulares de análisis y comprensión de la eficacia de estos nuevos instrumentos en el aprendizaje. Determinar este alcance educativo es imponderable en la actualidad, ya que no todo lo tecnológicamente viable es educativamente pertinente per se, necesitando añadir a este mundo de oportunidades, una dimensión pedagógica apropiada y necesaria a su vez.

Consecuentemente, desde esta necesidad por ensayar nuevos lenguajes o marcos de inteligibilidad pedagógica sobre la presencia de las Tics en la acción educativa, podemos plantearnos ahora una cuestión más específica: ¿qué es lo que cambia la relación educativa en los sujetos cuando ésta se despliega bajo el auspicio de las Tics? La certidumbre de la que partimos para responder la pregunta anterior se funda en que las Tics, al mediar la relación educativa, transforma la relación. Esta modificación se genera a partir de una estructura básica de acción tecnológica que facilita el procesamiento, gestión y distribución de la información, agregando a la relación educativa, nuevas posibilidades y limitaciones para el aprendizaje. Esta transformación de la relación educativa promovida por la tecnología merece una atención distinta establecida por la noción instrumental y la práctica pedagógica en la diversidad de modelos educativos.

A partir de la noción de mediación instrumental, se puede advertir que los instrumentos infovirtuales que participan en los procesos educativos, no pueden distinguirse sólo como simples artilugios tecnológicos u objetos impolutos culturalmente, sino que deben estimarse como auténticas estructuras de acción externa, pero además, como modelos para la reconfiguración de los marcos de pensamiento del sujeto. Esto es, un instrumento infovirtual regula y transforma tecnológicamente la relación educativa de un modo definido otorgando a los sujetos formas de actuación externa para el aprendizaje, pero a su vez, a partir de esa misma estructura y atributos tecnológicos, promueve en el sujeto una modificación interna de sus estrategias de pensamiento y aprendizaje. Esta doble orientación, externa e interna, atribuible a los instrumentos de mediación, debe representar otro punto de inflexión en el análisis y la reflexión pedagógica de las nuevas tecnologías en la relación educativa. Las sociedades del futuro se caracterizan cada vez más por la producción, el intercambio y la transformación de los conocimientos, ya no se trata de poseer una formación para desempeñar una actividad específica o una práctica balcánica.

Los cambios que ha sufrido el arquetipo del profesor dentro de las aulas de enseñanza en esta época, nos vislumbra hacia un camino una concepción diferente de la docencia, así como de los roles que se desempeñan y las características de los estudiantes en el proceso de enseñanza y del aprendizaje.

La praxis por su complejidad debe ser realizada a través de distintas estrategias metodológicas que excedan el trabajo del aula y que aborden las relaciones dialécticas existentes entre teoría y práctica, docencia e investigación y otras vinculaciones presentes en este complejo armado. La relación entre teoría y práctica es considerada como un tema transversal y como una estrategia metodológica empleada constantemente. (Zabala 2005)

Existen ambientes de estudio enriquecidos con estilos de aprendizaje que han abandonado la centralidad del profesor, el programa, la disciplina y el pasado, para centrarse más en el estudiante, en la información integrada y multidisciplinaria, a la que los estudiantes pueden acceder según su propio interés, en el marco de un modelo de educación diferente en el que se vincule las necesidades sociales con las características del entorno y la transformación del contexto en donde se busca que cada alumno logre objetivos mínimos del currículo cuyos ejes se encuentran implícitos en educar para la vida. Si no hay una orientación valorativa del mundo la educación es ciega (no se puede

educar sin una filosofía de vida y una concepción del mundo) los estudios humanísticos dejan de tener una fijación por las revoluciones sociales y tecnológicas.

1.4 EL ARQUETIPO DE LA FORMACIÓN INICIAL ANTE UNA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO

En el contexto de la sociedad del conocimiento, el desarrollo de las tecnologías y los medios de comunicación, enfrentan a los docentes a presiones sociales de mayores demandas y expectativas sobre el uso de los recursos tecnológicos como apoyo a la tarea docente. Ante esta situación es importante que los futuros docentes fortalezcan de manera integral sus competencias para el uso de las herramientas tecnológicas que posibilitan el acceso al conocimiento y la capacidad de comunicación con fines académicos.

En el perfil de egreso de la Licenciatura en Educación en México, se establecen competencias básicas en la que ha de ser formado el nuevo docente las cuales se argumentan en saberes propios que se promueven articuladamente y datan de la construcción de habilidades intelectuales o de una formación valorar los cuales corresponden a estilos o prácticas de intervención, sin perder de vista que el ejercicio de la profesión requiere de conocimientos y contenidos fundamentales, así como el dominio de habilidades, métodos y recursos didácticos para mejorar el proceso de enseñanza y del aprendizaje y el uso eficiente de las Tics con fines académicos.(Sep 1999).(UNESCO 2005)

La formación inicial del docente se encuentra diseñada en un núcleo imprescindible de necesidades, significados y significantes que posibilitan la consolidación del futuro docente en donde no solo se estructura a partir de acciones emergentes del ejercicio profesional, o mediante los requerimientos específicos de una práctica pedagógica en el arquetipo de una acción pedagógica cotidiana establecida a partir de los elementos tradicionales, el docente de hoy debe reconocer los aspectos que conforman el contexto social, propiciar una transformación de la praxis en relación a la necesidad de los aspectos que configuran su entorno educativo.

El docente en la trayectoria que conforma su formación inicial debe de situarse en un equilibrio en donde se configuren aspectos de carácter social, tecnológico y por naturaleza en actividades que favorezcan habilidades y que estas se establezcan en aspectos mentales concretos, en donde la toma de decisiones consciente e intencional constituya una adaptación a las condiciones contextuales para lograr de manera eficaz un objetivo (Peretti 2006). En relación a los argumentos destacados presentaremos una serie de aspectos fundamentales en la que se recogen conceptos, procedimientos y actitudes que dan relevancia a la consolidación del modelo de docente ante esta sociedad del conocimiento(UNESCO 2005).

- Disponibilidad y utilización de servicios de información en los diferentes cauces en los que se propicie la interacción con la tecnología.

- Información y conocimiento. Habilidades y destrezas necesarias para involucrarse en sociedades de la información.
- Naturaleza, papel y oportunidades de las tecnologías de la sociedad de la información en contextos cotidianos.
- Conocimientos, destrezas y actitudes dependiendo del contexto, diferentes usos de las tics.
- Empleo de las tics para obtener, recuperar, evaluar, almacenar, producir e intercambiar información.
- Dominio de las diversas formas de comunicación: correo electrónico, video conferencia, foros, chats, etc.
- Pensamiento lógico y crítico, destrezas en el manejo de la información conceptos relevantes e irrelevantes, subjetivos y objetivos, reales y virtuales.
- Actitud analítica y reflexiva en la valoración de la información propiciando ampliar los horizontes culturales, sociales y profesionales.

Ante la trascendencia de lo establecido se requieren aspectos concretos que los nuevos profesores y la factibilidad de contar con ellos. El profesor deberá acompañar al alumno en el proceso de organizar la realidad y la información que lo rodea, con la finalidad de hacer un uso productivo de ellas y construir su propio conocimiento. ¿Pueden los profesores lidiar estos retos? La configuración de los modelos y practicas educativas suelen perturbar la iniciativa de una revolución educacional, educamos con conocimientos del siglo XIX, maestros formados con en el siglo XX y alumnos constituidos con una revolución de aprendizaje y lenguaje virtual del siglo XXI.(Monereo 2000). La formación y capacitación de los docentes exige que asuman un rol de aprendices, tanto o más que los propios alumnos y que cambien su actitud en relación con los contenidos y la dinámica del aula o centro educativo. Los educadores deben verse a sí mismos como docentes y a la vez como facilitadores del aprendizaje, y renunciar a su figura tradicional de autoridad totalitaria y no dialogante. Es decir profesores capaces de lidiar con los desafíos del cambio, de aceptar someterse a un entrenamiento sobre las alternativas pedagógicas y a la vez aceptar la utilización de una herramienta con la que estarán en desventaja frente a los alumnos, lo cual desestabilizará sus paradigmas.

Por lo tanto a los docentes concierne la parte imperativa de actualizar los conocimientos, las habilidades, configurando las competencias que son parte inherente en la vida profesional de tal forma que estén en condiciones e incluso que tengan la obligación de perfeccionar su práctica y aprovechar las experiencias en él su entorno social.

El enfoque por competencias, representa actualmente retos importantes para la docencia, implica el rompimiento con prácticas, formas de ser, pensar y sentir desde la racionalidad en la que se concibe que la función de la escuela es enseñar (acumular saber), para reproducir formas de vida, cultura e ideología de una sociedad a otra. El enfoque por competencias es el desempeño entendido como la “expresión concreta de los recursos que ponen en juego al individuo cuando lleva a cabo una actividad, y en énfasis con el uso o manejo que el sujeto debe hacer de lo que sabe, no del conocimiento aislado, en condiciones en las que se desempeña sea relevante” (Zabala 2005). En este sentido lo importante no es la posesión de determinados conocimientos, sino el uso que haga de ellos.

El desarrollo de una competencia va más allá de la simple memorización o aplicación de conocimientos de forma instrumental en situaciones dadas. La competencia implica la comprensión y transferencia de los conocimientos a situaciones de la vida real; exige relacionar, interpretar, inferir, aplicar, transferir los saberes, intervenir en la realidad y sus consecuencias.

Esto implica que la tarea de formación de docentes por su complejidad debe ser realizada a través de distintas estrategias metodológicas que excedan el trabajo del aula y que aborden las relaciones dialécticas existentes entre teoría y práctica, docencia e investigación y otras vinculaciones presentes en este complejo armado del conocimiento el estudio y análisis de contexto. La relación entre teoría y práctica es considerada como un tema transversal y como una estrategia metodológica empleada constantemente. Los procesos puestos en acción para la formación de habilidades complejas propias de la práctica profesional y los espacios curriculares correspondientes que desarrollan modalidades innovadoras, incluyen dispositivos metodológicos de enseñanza y evaluación con instancias de reflexión. Es decir reflexionar sobre la acción y saber actuar ante situaciones imprevistas.(Schön, La formación de profesionales reflexivos 1992)

La escuela es un ámbito que organiza, legitima y articula de manera intencionada la cotidianidad en la sociedad, es en esta en la que la práctica educativa se convierte en una estructura de aportes correlacionados, los cuales posibilitan el desarrollo de habilidades y nuevas experiencias. La práctica educativa no sólo es el cúmulo de acciones intencionadas y correlacionadas, es una serie de aspectos constitutivos que se generan desde la formación que recibimos y las respuestas que a diario tenemos.

La práctica educativa se genera en el cuerpo de los procesos culturales en el transcurrir del tiempo, espacio, forma, en la subjetividad misma del pensamiento en la naturaleza de las tareas sociales, en el contexto como un proceso inherente de interacción y socialización que acontece a partir de saberes mediados que gravitan por el lugar que habitamos como ese domicilio existencial donde buscamos codo a codo los sentidos del quehacer docente. Considerar que la acción del quehacer docente se argumenta con el estudio, análisis y reflexión de los elementos que constituyen el contexto en un ejercicio de significados e imaginarios en donde la mente es una especie de teatro en el que distintas percepciones se presentan en forma sucesiva, pasan y vuelven a pasar, se desvanecen y mezclan en una variedad infinita de posturas y situaciones temporales.

Creer y aprender en el proceso de práctica educativa no son consecuencias automáticas de la participación y la experiencia en el entorno, el contexto educativo conformado por los agentes sociales son esfuerzos deliberados que dan pauta a la congruencia con lo aprendido y lo imaginado, dado que el mismo proceso de la práctica y la formación del docente se encuentra en una dinámica permanente con adecuaciones y modificaciones de acuerdo a las necesidades del contexto.

La necesidad de cimentar competencias y habilidades en el uso de las Tics en los futuros docentes tiene la posibilidad de satisfacer la dimensión curricular y los diferentes enfoques que se pretenden desarrollar en el docente; el sentido de la tecnología como una herramienta dimensional en la comunicación favorece la interacción con los significantes y significados sociales, el sentido antropológico de la cultura y la

transformación de la acción pedagógica en el contexto, dimensionar sobre lo observable, lo vivido y la diversidad con los sentidos que conforman el sujeto en un entorno.

La conformación de un modelo educativo basado en los procesos innovación posibilita a que las habilidades de la comunidad educativa se transformen y propicien la satisfacción a las necesidades del contexto en una sociedad del conocimiento, con lo cual la interacción con esta modalidad:

- La educación a distancia ya no está destinada exclusivamente para los estudiantes ubicados en localidades lejanas a los centros educativos.
- Las ventajas de flexibilidad en el tiempo y en el espacio de la educación a distancia posibilita una mejora en la educación presencial.
- La educación a distancia del modelo educativo interactivo basado en tics permite mejorar y ampliar la interacción entre los alumnos y docentes.
- La educación articulada con las tics satisface las necesidades de educación de acuerdo a los objetivos del contexto.
- La educación a distancia basada en tics en un modelo interactivo permite el desarrollo que demanda la economía basada en el conocimiento y la globalización.
- El fomento de una educación alterna con las tics permite interactuar a los estudiantes y maestros en procesos culturales ajenos a su contexto.

En este sentido se propone el sentido de la incorporación del conocimiento y el uso de las Tics a los procesos académicos teniendo en cuenta que son medios, no fines. Los planes y programas de estudio integren el uso de las Tics a las áreas disciplinares de enseñanza, sustentándose en teorías psicológicas cognitivas y como medios de innovación pedagógica.

Los cambios que ha sufrido el arquetipo del profesor dentro de las aulas de enseñanza en esta época, nos vislumbra hacia un camino de una concepción diferente de la docencia y de los roles que desempeñan profesores y estudiantes en el proceso de enseñanza y del aprendizaje.

En el perfil de egreso de la licenciatura en Educación Preescolar, se establecen competencias básicas en la que ha de ser formado el nuevo docente. Sin perder de vista que el ejercicio de la profesión requiere de conocimientos y contenidos fundamentales, así como el dominio de habilidades, métodos y recursos didácticos para mejorar el proceso de enseñanza y la articulación con el aprendizaje dicha acción se argumenta en cinco grandes campos (sep 1999)

- Habilidades intelectuales específicas
- Dominio de los propósitos y contenidos de educación básica.
- Competencias didácticas
- Identidad profesional y ética

- Capacidad de percepción y respuesta a las condiciones sociales del entorno de la escuela.

La educación en un proceso informativo y formativo permite el desarrollo tecnológico, económico, político, social y cultural de una región o país; sin embargo, algunos fenómenos como la globalización, la revolución tecnológica o la multiculturalidad son determinantes para éste, mismos que se pueden considerar como un problema o un desafío.

El enfoque por competencias, representa actualmente retos importantes para la docencia, implica el rompimiento con prácticas, formas de ser, pensar y sentir desde la racionalidad en la que se concibe que la función de la escuela es enseñar (acumular saber), para reproducir formas de vida, cultura e ideología de una sociedad a otra. El enfoque por competencias es el desempeño entendido como la “expresión concreta de los recursos que pone en juego el individuo cuando lleva a cabo una actividad, y que pone énfasis en el uso o manejo que el sujeto debe hacer de lo que sabe, no del conocimiento aislado, en condiciones en las que se desempeña sea relevante” (Zabala 2005). En este sentido lo importante no es la posesión de determinados conocimientos, sino el uso que haga de ellos.

Con la intención de identificar cuáles son los aspectos que configuran el conocimiento y la formación del docente en el uso de las tic’s en la Escuela Normal de Tecámac se aplico un instrumento de carácter exploratorio que refleja generalidades de las Tic’s, su uso académico y alterno como una estratégica a la formación del docente. Dicho instrumento consta de 15 indicadores, que permitieron manifestar los elementos básicos en el conocimiento y uso de las tic’s en la formación inicial del docente desde el plano de los dispositivos que configuran el contexto donde intervienen con el pleno sentido de equiparar las necesidades del entorno para poder intervenir. La aplicación del instrumento se realizo de manera estandarizada considerando conceptos básicos que asemejan la articulación entre el concepto y las actividades cotidianas que configuran la formación del docente discurrendo que

¿El conocimiento del uso de las tic’s se considera como un fenómeno de aprendizaje que está destinado a generalizarse en nuestras sociedades y está llamado a estructurar cambios en la organización de tiempo, forma y vida de en la formación de nuevas docentes?

Esto implica que la tarea de formación de docentes por su complejidad debe ser realizada a través de distintas estrategias metodológicas que excedan el trabajo del aula y que aborden las relaciones dialécticas existentes entre teoría y práctica, docencia e investigación y otras vinculaciones presentes en este complejo armado del conocimiento el estudio y análisis de contexto. La relación entre teoría y práctica es considerada como un tema transversal y como una estrategia metodológica empleada constantemente. Los procesos puestos en acción para la formación de habilidades complejas propias de la práctica profesional y los espacios curriculares correspondientes que desarrollan modalidades innovadoras, incluyen dispositivos metodológicos de enseñanza y evaluación con instancias de reflexión.

A partir de dicha exploración se pretende contribuir en la formación de los rasgos de perfil de egreso de la licenciada en educación preescolar, utilizando el blog como una

alternativa a la identificación y sistematización de los elementos que configuran el contexto.

De cara a los cambios del contexto, el “educador de la sociedad del riesgo no está hecho; se tiene que ir haciendo ante la consecuencia de las necesidades y las interpelaciones que recibe el maestro responsable en esta situación” (Mardones, 1999:95). Al igual que Mardones, pensamos que el docente se debe construir a partir del contexto globalizado, pero siendo consciente de la situación real, lo que significa no enajenarse con el cambio, saber hacia dónde se dirige éste, ya que el docente es arquitecto y ejecutor de este proceso social e individual de cambio. Lo anterior es expresado por Zemelman de la siguiente manera: “Estimular a ejercer como sujeto nuevos espacios que no se circunscriben a contenidos de verdad, sino que encaminan la necesidad renovada para ser sujeto” (Zemelman, 2002:14).

La escuela es un ámbito que organiza, legitima y articula de manera intencionada la cotidianidad en la sociedad, es en esta en la que la práctica educativa se convierte en una estructura de aportes correlacionados, los cuales posibilitan el desarrollo de habilidades y nuevas experiencias. La práctica educativa no sólo es el cumulo de acciones intencionadas y correlacionadas, es una serie de aspectos constitutivos que se generan desde la formación que recibimos y las respuestas que a diario tenemos.

La práctica educativa se genera en el cuerpo de los procesos culturales en el transcurrir del tiempo, espacio, forma, en la subjetividad misma del pensamiento en la naturaleza de las tareas sociales, en el contexto como un proceso inherente de interacción y socialización que acontece a partir de saberes mediados que gravitan por el lugar que habitamos como ese domicilio existencial donde buscamos codo a codo los sentidos del quehacer docente. Considerar que la acción del quehacer docente se argumenta con el estudio, análisis y reflexión de los elementos que constituyen el contexto en un ejercicio de significados e imaginarios en donde la mente es una especie de teatro en el que distintas percepciones se presentan en forma sucesiva, pasan y vuelven a pasar, se desvanecen y mezclan en una variedad infinita de posturas y situaciones temporales.

Crecer y aprender en el proceso de práctica educativa no son consecuencias automáticas de la participación y la experiencia en el entorno, el contexto educativo conformado por los agentes sociales son esfuerzos deliberados que dan pauta a la congruencia con lo aprendido y lo imaginado, dado que el mismo proceso de la práctica y la formación del docente se encuentra en una dinámica permanente con adecuaciones y modificaciones de acuerdo a las necesidades del contexto.

La necesidad de cimentar competencias y habilidades en el uso de las Tic´s los futuros docentes tiene la posibilidad de satisfacer la dimensión curricular y los diferentes enfoques que se pretenden desarrollar en el docente; el sentido del blog como una herramienta dimensional en la comunicación favorece la interacción con los significantes y significados sociales, el sentido antropológico de la cultura y la transformación de la acción pedagógica en el contexto, dimensionar sobre lo observable, lo vivido y la diversidad con los sentidos que conforman el sujeto en un entorno.

El conocimiento del entorno y el análisis del contexto propicia en la práctica y formación del docente en una estructura significativa que se desarrolla y se va creando no sólo en cada conjunto de acciones educativas, sino en una interrelación de actividades y

constitutivos específicos posibilitando la transformación del sentido educativo de un estado convencional a una reorganización de los agentes sociales utilizando las herramientas tecnológicas como un eje de análisis e intervención a los escenarios educativos y posibilitando la conformación de redes académicas y de experiencias con otras instituciones formadoras de docentes.

1.5 SISTEMATIZACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS DOCENTES EN FORMACIÓN DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

ENT Intervención Docente

<http://escnortec.blogspot.com/>

Reyes Acozac y su ENTorno

<http://reyesacozacysuentorno.blogspot.com/>

Regiones en Contexto

<http://regionycontexto.blogspot.com/>

ENT Contexto Villa del Real

<http://www.entcontextovilladelreal.blogspot.com/>

Hacia una intervención socioeducativa

<http://haciaunaintervencionsocioeducativa.blogspot.com/>

Tecámac EN práctica

<http://entpractica-socioeduc.blogspot.com/>

Contexto-Shouen JN José María Heredia y Heredia

<http://jmhyh.blogspot.com/>

Contextualizar para intervenir

<http://contextualizarparaintervenir.blogspot.com/>

Contextualización Santa María Ajoloapan

<http://jnignaciozaragoza.blogspot.com/>

Intervención Pedagógica ENT

<http://intervencionpedagogicaent.blogspot.com/>

Bibliografía

- AGUADO, Teresa. *Pedagogía Intercultural*. México: Mc Graw Hill, 2000.
- BOURDIEU, Pierre. *Los Usos sociales de la ciencia*. Buenos Aires: N. Visión, 2000.
- GIDDENS, Anthony. *Política, sociología y teoría social. Reflexiones sobre el pensamiento social y clásico y contemporáneo*. Barcelona: Paidós, 1997.
- JIMENEZ, Ottalengo. *Sociología de la educación*. México: Trillas, 2003.
- LOUISE STOLL, Fink Dean. *Para cambiar nuestras escuelas*. Barcelona : Octaedro, 1999.
- MADRONES, J. *Desafíos para recrear la escuela*. Madrid: PPC, 1999.
- MONEREO. *Estrategias de aprendizaje*. Barcelona : Grao, 2000.
- PAQUAR, Leopold. *La Formación Profesional del Maestro*. México: Fondo de Cultura Económica, 2005.
- PERETTI, Horacio Ferreyra y Gabriela. *Diseñar y gestionar una educación auténtica*. Argentina: Noveduc, 2006.
- PERRENOU, P. *Diez nuevas competencias para enseñar*. Barcelona : Grao, 2005.
- SCHÖN. *La formación de profesionales reflexivos*. Barcelona: Paidós, 1992.
- SEP, *Plan de Estudios*. 1999.
- SEP, *Plan de estudios 1999*. México: sep, 1999.
- UNESCO. «Hacia las sociedades del conocimiento.» 2005.
- VIGOTSKY, L. *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica, 2000.
- ZABALA, Antoni. *La práctica Educativa*. Barcelona: Grao, 2005.
- ZEMENLMAN, Hugo. "A manera de prólogo: hacia un perfil del pensamiento contemporáneo", en Marcela Gómez (Coordinadora). *Teoría, epistemología y educación. Debates contemporáneos*. México: Plaza-Valdés, 2002.

