

**Congreso Iberoamericano de Educación**

**METAS 2021**

Un congreso para que pensemos entre todos la educación que queremos  
Buenos Aires, República Argentina. 13, 14 y 15 de septiembre de 2010

## **EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA**

### **Educación para la paz ante la diversidad cultural**

Elba Domaccin A.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Institución: Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí

Dirección postal: Ciudadela Universitaria Mz AC Solar 6. Manta. Provincia de Manabí Ecuador.

Correo electrónico: [elbadom@hotmail.com](mailto:elbadom@hotmail.com)

## **SECCIÓN DEL CONGRESO EN QUE SE ENCUADRA: EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA**

### **Palabras clave:**

- Paz
- Ciudadanía
- Diversidad cultural
- Estrategias
- Educación
- Valores

Las condiciones actuales de vida hacen que haya una gran movilidad al interior del país o hacia otros países, donde los niños/as se encuentran con diferentes costumbres, comidas, creencias, lenguaje, género, incapacidades, religiones, ideologías, orígenes económicos, ambiente geográfico en Jardines de Infantes y Escuelas.

Ante estas circunstancias los/as educadores deben implementar estrategias para cultivar actitudes interculturales que les permitan vivir en paz, tales como:

- ❖ La clarificación de valores
- ❖ Comprensión crítica
- ❖ Estrategias socio afectivas
- ❖ Otras estrategias eficaces:
  - Situaciones positivas de contacto vicario
  - Drama
  - Influencia preponderante de la personalidad del maestro/a

El desarrollo de estas estrategias en la vida cotidiana de las aulas permitirá que estén abiertas a la diversidad pero con el propósito de educar para la paz .Hay que reconocer lo diverso y propio de cada estudiante y respetar las diferencias individuales y grupales, respetar los saberes e ignorancia de cada uno, su sistema de creencias y el capital cultural con el que llega a la institución educativa; todo ello debe considerarse como punto de partida para la práctica pedagógica e institucional.

### **OBJETIVOS:**

#### **OBJETIVO GENERAL:**

Conocer estrategias que favorezcan la educación para la paz con el cultivo de actitudes positivas hacia la diversidad cultural.

#### **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

Identificar estrategias socio morales y afectivas que conlleven a resolver conflictos y dilemas en la vida escolar dada la diversidad cultural.

Interiorizar actitudes, conductas e identificaciones culturales que fomenten la educación para la paz.

## **FUNDAMENTACION**

La educación para la paz está bajo el signo de la lucha. Es muy significativo el hecho de que quienes más han predicado la renuncia a la violencia hayan sido empujados por la violencia.

Educar en la paz no quiere decir preferir una humanidad débil o cobarde por defecto de energía vital. Entonces, quiere decir encauzar la energía vital hacia deberes constructivos y no destructivos

Todo progreso comienza con el primer paso que supera el recinto cerrado de pretendidos dogmas intocables, de valores culturales exclusivos, de elecciones privilegiadas bajo las cuales se pueden esconder oscuros prejuicios.

Las condiciones de paz son bastante frágiles y precarias. Si la paz es “tranquilidad del orden”, comienza por la activa investigación del mejor orden. De ahí que, los educadores se sientan investidos de esta responsabilidad, por ningún motivo ellos deben renunciar a ser difusores y constructores de la paz, por lo tanto se debe educar en la firmeza del carácter y en poner la firmeza al servicio de una humanidad mejor.

Es recomendable que los/as educadores inicien una buena práctica educativa que los conduzca a educar para la paz ante la discriminación que surge ante la diversidad cultural.

“Todo el mundo tiene la capacidad de cambiar, pero algunas personas mueren antes de hacerlo” Louise Derman –Sparks (1)

Sería aconsejable que los/as educadores promuevan una práctica antidiscriminatoria y un curriculum culturalmente adecuado para que los niños/as se opongan a la desigualdad y a la injusticia. Esta práctica da ocasión para valorar, elogiar, apoyar y dar estímulo intelectual y atención individual a todos los niños/as en un ambiente en el que se refleje adecuadamente la cultura de cada uno. Permitirá capacitar a los niños/as para que mantengan su integridad cultural mientras adquieren las habilidades y los conocimientos que necesitan para vivir en la sociedad.

“No todo a lo que nos enfrentamos puede cambiarse, pero nada puede cambiarse hasta que nos enfrentamos a ello” (2)

Los educadores/as deben recibir una capacitación para alcanzar una conciencia más agudizada de los problemas y para lograr una comprensión, una empatía y una confianza más profunda, lo que les lleve a desarrollar su conciencia y su comprensión sobre cómo afectan las desigualdades sociales las oportunidades de las familias con que trabajan; examinar sus propias concepciones erróneas y sus temores, hablar de sus puntos de vista estereotipados y considerar como se interiorizan: a más de reconocer que los niños/as están creciendo en un mundo en el que los contactos transculturales es un hecho, tanto dentro de las fronteras nacionales como entre Estados. Los niños/as se enriquecen culturalmente cuando conocen las culturas de las

personas diferentes de ellos mismos, están dispuestos a aprender más sobre ellas y pueden hablar otras lenguas distintas de la materna.

1 BROWN B. "Desaprender la Discriminación en la educación infantil". Ediciones. Morata. Madrid 2010 pagina 38  
2 Op cit pagina 110

## **INTERCULTURALIDAD:**

- Es el conjunto de procesos políticos, sociales, jurídicos y educativos generados por la interacción de culturas en una relación de intercambios recíprocos provocados por la presencia, en un mismo territorio, de grupos humanos con orígenes e historias diferentes.(3)
- Implica el reconocimiento y comprensión de otras culturas, su respeto, el aumento de la capacidad de comunicación e interacción con personas culturalmente diferentes y el fomento de actitudes favorables a la diversidad cultural.
- Es el modo como los diversos grupos sociales gestionan sus diferencias en el marco de la participación democrática.
- Se da cuando las significaciones adquiridas por las personas de cualquier tiempo y espacio se reconocen mutuamente.
- Significa respeto, intercambio, apertura aceptación de los valores y de los modos de vida de los otros, sin por ello admitir acríticamente cualquier postulado cultural, por muy arraigado que pueda estar.
- Se refiere a la interrelación entre grupos y personas con culturas distintas.
- Supone que dicha relación está fundamentada en el respeto, lo que implica que acepta que el otro distinto puede ser diferente y crecer desde su diferencia.
- Considera que la relación entre grupos y personas con culturas distintas se da desde planos de igualdad, lo que a su vez implica la aceptación de que todas las culturas como todas las personas, son igualmente dignas y valiosas.
- No admite asimetrías, ya sean económicas, políticas, sociales, culturales o educativas.
- La asimetría educativa puede ser de dos tipos: i) escolar: se refiere a la cantidad y calidad de la educación ofrecida ii) valorativa: que conduce a que haya grupos sociales que consideren que existe una cultura superior, esto conduce al racismo y a la discriminación, los miembros de culturas minoritarias llegan a considerarse a sí mismos como inferiores, se valoran poco frente a la cultura dominante, lo que impide que la relación entre grupos y personas de culturas distintas se dé desde planos de igualdad y se base en el respeto.

- La interculturalidad significa, sobre todo, descentralizar los puntos de vista, ampliar las visiones del mundo.
- Va mas allá de la comprensión de la compleja relación entre culturas diversas y camina hacia una acción social y educativa que defienda los derechos de todas las culturas a la propia identidad a la diversidad y a la supervivencia de estilos de vida diferente

## **INTERCULTURALIDAD Y DEMOCRACIA**

- La democracia supone pluralismo porque no todos piensan igual y el país se construye entre todos.
- La democracia supone respeto a otras visiones del mundo, a otras alternativas de solución de los problemas, a otras formas de vivir.
- La democracia supone por lo menos tolerancia, aunque lo deseable es la valoración de lo diverso. La tolerancia exige escuchar a las minorías, como condición de la democracia.
- En democracia se debe actuar con justicia, la participación en las decisiones es propia de una vida democrática, y no puede reducirse a tomar en cuenta y defender solamente los intereses propios sino sobre todo los de aquellos en situación de mayor desventaja.

3 GARCIA Martínez Alfonso; "La interculturalidad. Desafío para la educación"  
Ed. Dykinson. Madrid 2008. Pagina 90

## **EDUCAR PARA LA INTERCULTURALIDAD**

- El escenario multicultural es cada vez más frecuente en los espacios sociales y educativos del país.
- En esos espacios la diversidad cultural debe convertirse en una ventaja pedagógica, en la que todos aprendemos más porque convivimos con diversas visiones del mundo, diferentes experiencias y diferentes formas de expresarnos.
- En los escenarios multiculturales es posible llegar a vivir la interculturalidad, a partir de las interrelaciones respetuosas que conduzcan al aprecio por lo diferente.
- La educación intercultural debe contribuir a impulsar la riqueza y variedad que ha caracterizado a la humanidad a través de la historia, ayudar a comprender

que no existe una sola verdad, que la vida social con que nos identificamos no es la única.

## **INTERCULTURALIDAD Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL**

- La interculturalidad debe reconocer y aceptar el pluralismo cultural como una realidad y contribuir a la construcción de sociedades en las que la igualdad de derechos sea el estandarte.
- Si se pretende un verdadero diálogo entre culturas para pasar a la convivencia sin discriminación, hay que plantear los criterios de valor que orientará las acciones educativas.
- Hay que encontrar nuevos valores interculturales a través del diálogo
- Educar para el pluralismo y la interculturalidad supone educar en el respeto a todas las identidades, contribuyendo a la formación de ciudadanos capaces de integrarse social y culturalmente sin perder su propia identidad.
- La diversidad cultural, la mezcla de identidades debe ser considerada un hecho enriquecedor para todos y no una amenaza para la propia identidad.
- El programa de interculturalidad no debería detenerse en el ámbito cultural, sino que debería abarcar la totalidad del quehacer humano, desde lo social a lo económico y desde lo individual a lo político.
- Se deben explicitar los valores democráticos de igualdad y solidaridad, rechazando todas las manifestaciones que nieguen la construcción de una vida democrática a la diversidad.

## **PRINCIPIOS ORIENTADORES DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL**

- Necesidad de adoptar una mayor sensibilidad hacia las diferencias existentes entre las personas de diferentes culturas.
- Desarrollar competencias culturales, lingüísticas y comunicativas diversas del currículo formativo, de modo que los valores propios de esa diversidad y el pluralismo cultural sean parte central.
- Ayudar a la emancipación cultural y social de las minorías, ampliando sus posibilidades sociales y laborales a través de su capacitación formativa y de su autopercepción positiva, lo que repercutirá de manera óptima en la configuración curricular y en la formación y capacitación de los docentes.

## OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL

- Promover el respeto por todas las culturas coexistentes aceptando modos de pensar y formas de vida válidas y alternativas.
- La educación intercultural es relevante para todos los estudiantes.
- Ninguno de los problemas planteados por la diversidad étnica y cultural de la sociedad tiene una solución unilateral.
- Se requiere desarrollar un esquema conceptual intercultural cuya expresión en la práctica educativa demuestre que el conocimiento es la propiedad común de todas las personas.
- Introducir innovaciones en todos los niveles y dimensiones educativas, formales e informales. Supone adoptar una perspectiva intercultural en toda decisión y acción pedagógica a la vez que elabore diseños de intervención diferenciada adecuados a situaciones específicas.
- Aplicar los principios democráticos de justicia social favoreciendo la participación democrática.
- Propiciar la adquisición de estrategias interculturales en todos los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Atender preferentemente a la calidad de las relaciones más que a los medios y apoyos puestos en juego.

## PEDAGOGIA INTERCULTURAL

- **Dimensión** : Definición y objetivos
- **Características:**
  - Las diferencias culturales se sitúan en el foco de la reflexión en educación
  - Las diferencias son la norma
  - Las diferencias culturales son dinámicas y cambiantes, adaptativas
  - La diversidad cultural se refiere a las diferencias en los significados que se generan, que se comparten en un determinado grupo.
  - Se dirige a todos los miembros y sectores de la sociedad.
  - Se propone el logro de la igualdad de oportunidades educativas en todos los grupos socioculturales.

- **Dimensión:** Fines
- **Características**
  - Es un instrumento para luchar contra la desigualdad y la discriminación en el sistema escolar.
  - Contribuye a la cohesión social y su meta es el logro de una educación de calidad para todos.
  - La escolaridad como vía para garantizar una vida digna para todos.
- **Dimensión:** Educación y calidad
- **Características:**
  - Evaluación continua con participación del estudiante
  - Se adaptan y elaboran procedimientos adecuados de evaluación individual e institucional, evitando sesgos culturales.
  - La evaluación se utiliza para modular la enseñanza y adoptar decisiones de mejora.
  - Se clarifica con los estudiantes la finalidad de las actividades y criterios de evaluación.
  - Se evalúa el proceso tanto como el producto, los procesos de pensamiento más que los resultados de ejecución.
- **Dimensión:** Política educativa
- **Características:** La política educativa orientada a fomentar la perspectiva intercultural en la escuela debería:
  - Centrarse tanto en educación formal como no formal y fomentar el mutuo apoyo entre uno y otro ámbito.
  - Tener en cuenta que la diversidad cultural está presente en toda situación educativa y no es cuestión que afecte exclusivamente a unos grupos u otros.
  - Considerar los principios de la educación intercultural como parte de toda iniciativa y asumir los objetivos educativos.
  - Poner al día la legislación teniendo en cuenta el perfil cultural del alumnado y las necesidades educativas de la población a la que se atiende.

## **RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO**

- El 88% de las estudiantes encuestadas son de la Provincia de Manabí, de ellas el 56% nacieron en Manta, lugar de la investigación, el resto pertenece a otros cantones y el 7% son de otras provincias de la Costa y el 3% es de una provincia de la Sierra.
- En un 67% sostienen que en el aula se respeta la diversidad cultural.
- En un 70% indican que en el aula se realizan actividades que permiten la interacción de las estudiantes pese a la diversidad cultural.
- En un 82% manifiestan que en el aula se respetan los diversos criterios de las estudiantes.
- El 56% no conoce estrategias para ayudar a crear actitudes interculturales en el aula.
- El 96% de las estudiantes considera necesario que se apliquen estrategias que permitan la interculturalidad entre las estudiantes de su curso.

## **PROPUESTA PARA CULTIVAR ACTITUDES INTERCULTURALES**

### **ESTRATEGIAS EFICACES:**

La tarea del cultivo de actitudes positivas hacia la diversidad cultural debe comenzar tempranamente. Desde las primeras edades las personas tienen bastante interiorizadas actitudes, conductas, preferencias e identificaciones culturales y que este bagaje de creencias es con frecuencia tendencioso o distorsionado como consecuencia de haberlo extraído inconscientemente de diversas experiencias espontáneas que han vivido ya en unos tipos de sociedad asimétricas por lo que se refiere a la dominancia, status y valoración de diferentes grupos étnicos y culturales en presencia.

Es importante que las estudiantes de Educación Parvularia, Básica y Bachillerato, que deben formar a los niños/as y adolescentes desde los primeros años conozcan las actitudes interculturales para transmitirla a los estudiantes y que empiecen por interiorizarlas ellas/os mismas/os.

### **ESTRATEGIAS SOCIOMORALES:**

#### **1. La clarificación de valores**

Persigue que la persona tome conciencia de los propios valores y delo sentido que tiene para ella .Pretende hacer visibles los valores personales y para ello pueden utilizarse diferentes materiales .Los ejercicios de clarificación de valores deben presentar situaciones en las que se manifieste ciertos contrastes que generen un conflicto cognitivo en la persona.

**Los ejercicios más usuales para aplicar esta técnica son:**

- Diálogos clarificadores: El educador actúa de forma no directiva, a partir de comentarios o preguntas que ayudan a desvelar en los estudiantes sus valores latentes y a profundizarlos.
- Hojas de valores: Se presenta un texto breve, con preguntas que estimulen a reflexionar sobre los valores que el estudiante mantiene y estima personalmente como más adecuado en torno a las ideas que salen a relucir en dicho fragmento.
- Frases inconclusas: Dan oportunidad de pensar sobre los valores propios acerca de temas concretos (multiculturales), pudiéndose después defender y discutir tales posturas en público.

## **2. Comprensión crítica**

Es un ejercicio de comentario de texto, de contenido axiológico y cultural, en el que se da prioridad a la comprensión de las razones y motivos de una realidad multicultural. Lo que se aspira lograr es que los estudiantes, a partir de esa toma de conciencia, adquieran una serie de actitudes positivas respecto a la interculturalidad.

### **➤ Actividades de comprensión crítica:**

Se lee un texto y se les pregunta la opinión al respecto y cómo lo interpreta.

## **3. Discusión de dilemas**

Busca estimular el razonamiento moral exponiendo a los estudiantes a dilemas axiológicos conflictivos, tanto hipotéticos como próximos a sus vivencias cotidianas.

- Se presenta un texto en el que se narra un problema, un conflicto de valores.
- El objetivo de este tipo de ejercicios es que el estudiante piense. Argumente y haga elecciones valorativas, optando por la mejor alternativa.
- Implica, además que los estudiantes que intervienen pongan en juego algo de capacidad empática, para captar el punto de vista de todos los personajes presentes en la trama del caso problemático.
- El dilema debe ser en lo posible, lo más cercano posible a las características psicosociales de los educandos.
- Puede resultar provechoso dividir la clase en grupos pequeños de 5 a 6 estudiantes para pasar después a una plenaria a partir de las razones aducidas en cada grupo concreto.
- El rol del maestro es dirigirlos abiertamente, debe ayudar a los estudiantes a proceder en forma oportuna: estimular la interacción entre los compañeros, al tiempo que evita las presiones psicológicas entre ellos, crear un clima abierto de respeto y confianza en el aula.

## **4. Autorregulación y autocontrol**

Un componente esencial de la personalidad moral es la capacidad de las personas para dirigir sus conductas en forma autónoma, al margen de estímulos externos e inmediatos.

### **Fases del proceso de competencias autorreguladoras:**

- Autodeterminación de objetivos: fijar los criterios que el estudiante desea conseguir para modificar su conducta.
- Autoobservación: selección clara de las conductas que se desean observar; elaboración de algunos propósitos concretos para la deseada modificación; registro sistemático de las conductas seleccionadas; así se podría autoevaluar los cambios producidos con referencia a los objetivos propuestos.
- Autorrefuerzo: Para estimular la coherencia entre los propósitos deseados y las conductas reales.

### **ESTRATEGIAS SOCIOAFECTIVAS**

Permiten fomentar actitudes interculturales.

Sus rasgos más destacados son:

- Lo importante es suscitar sentimientos acordes con los valores que se buscan cultivar.
- La aplicación del método se estructura partiendo de experiencias compartidas por todos los miembros de la clase, son situaciones de simulación.
- En una fase posterior, los estudiantes expresan lo que sintieron en esta experiencia.
- En una fase final, se refuerza las vivencias con libros adecuados a su edad sobre la vida de niños, jóvenes y adultos de otras culturas.

Las fases formales de la aplicación de este método son:

- Vivencia grupal
- Discusión dirigida
- Proporcionar información oportuna a fin de sostener el cambio afectivo y de actitudes mediante conocimientos y razones más amplias y sólidas

### **OTRAS ESTRATEGIAS EFICACES**

- Situaciones positivas de contacto vicario, método de aprendizaje cooperativo, en que se trabaja conjuntamente en pequeños grupos en que se cumplen las siguientes condiciones: se crea un clima de interdependencia mutua y relativamente profunda entre los componentes de un grupo; igualar el estatus de los miembros; hacer que los estudiantes perciban una valoración positiva de la diversidad, como circunstancia enriquecedora.

- Comprobación de principios, que pretende asegurar la máxima consecuencia entre los valores asumidos y defendidos por los estudiantes y sus conductas reales.
- Drama, sirve para fomentar actitudes positivas. Con los más pequeños se han utilizado con éxito los títeres o los cuentos para estimular a los niños/as a vivir roles cruzados. Con estudiantes de mayor edad se aplica la técnica del role-playing, donde estos representan papeles que correspondan a vivencias y perspectivas propias de los compañeros culturalmente diferentes.
- Información a través de lecturas, vídeos, bien planteada, que ayude a contemplar actitudes positivas en el campo de la interculturalidad.
- Influencia preponderante de la personalidad del profesor, con sus valores y creencias, en el cultivo y cambio de actitudes en torno a la diversidad cultural.

#### **Ante el panorama expuesto:**

- ❖ los educadores del nivel inicial, básico y secundario deben poner su empeño para ayudar a los estudiantes a redefinir las carencias y valores que tejen su personalidad en formación.
- ❖ Los estudiantes que se preparan para ser docentes deben conocer las estrategias para cultivar actitudes interculturales para transmitirles a sus alumnos/as.

.....y de esa manera esa sociedad nueva que todos anhelamos, ya no será una utopía sino una realidad.

#### **Al aplicar las estrategias planteadas en las aulas:**

- ❖ Ha contribuido a la construcción del yo del niño/a.
- ❖ Que niños/as lleguen a ser mejores ciudadanos al interiorizar valores que le permitan una mejor convivencia en paz en la colectividad.
- ❖ Educar para la paz es preferir una humanidad racional. Encauzar la energía vital hacia deberes constructivos.

Al aceptar el Premio Nobel de la Paz, Nelson Mandela dijo: “una rica recompensa esta en el hacer....un regalo de valor incalculable para quienes sufrieron en nombre de la humanidad cuando sacrificaron todo por la libertad, la paz y la realización humana. (La recompensa) Hay que medirla por la felicidad de los niños que son los ciudadanos más valiosos de cualquier sociedad.

## **BIBLIOGRAFÍA:**

ALEGRE. O. Diversidad humana y educación. Ediciones Aljibe. Málaga. 2000. pp15-22

BOGGINO.N. Los valores y las normas sociales en la escuela. Ediciones Homo Sapiens. Rosario.2004. pp107-115.

BROWN. B. Desaprender la discriminación en Educación Infantil. Ediciones Morata. Madrid. 2010. pp. 38- 69 110-121.

DE PAZ. D. Escuelas y educación para la ciudadanía global. Ediciones Intermon Oxfam. Barcelona. 2007. pp. 65- 122

GARCIA.A y otros. La interculturalidad. Desafío para la educación. Editorial Dykinson. Madrid. 2007. pp. 85-170