

Congreso Iberoamericano de Educación

METAS 2021

Un congreso para que pensemos entre todos la educación que queremos
Buenos Aires, República Argentina. 13, 14 y 15 de septiembre de 2010

TIC Y EDUCACIÓN

El sentido de la formación en la educación virtual: Retos y perspectivas en Latinoamérica

Jaime Andrés Torres Ortiz¹

¹ UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA. Avenida central norte – Tunja – Boyacá – Colombia, Jatomaster3@gmail.com

1. LA FORMACIÓN EN LOS PROCESOS DE LA EDUCACIÓN VIRTUAL

No ha sido en vano el desarrollo del concepto formación desde la antigua PAIDEIA griega (Jaeger, 1992) al proponer virtudes, saberes, oficios, destrezas y habilidades como el eje central del acto formativo. Conocimiento, dominio de un oficio y espiritualidad son conceptos que articulan el sentido de esta palabra. Hegel (1974, 1983) aduce al concepto y sentido de la Formación como el desarrollo espiritual que es inherente a todo ser humano, y su condición interna que le motiva hacia la construcción de su propio conocimiento.

Sobre la base de esta premisa, todo aquello que el ser humano piensa, hace y siente, está enmarcado en un sentido que se predetermina por el devenir de su propia historia y naturaleza humana (Heidegger, 1994). Los resultados de sus acciones engendradas en sus capacidades, fortalezas, y talentos (Areté y techné) le llevan al logro de una "altura" suficiente que le permite ser mejor ciudadano, mejor ser humano y, ser cultura (Bildung) en un espacio vivo diverso (Gadamer, 2001) en el que se logra la plenitud humana, sobre la base de una educación para la EPI Paideia versus EPI Techné (Royo Hernández, 2008).

La necesidad formativa en tiempos de la educación virtual, se centra en generar procesos flexibles, de aprendizaje personalizado y/o en red con altos niveles de especialización en el hacer (Levy, 2007). La formación desde esta perspectiva, se orienta hacia la condición de aprender a pensar, ayudada de herramientas infocomunicacionales a través de las cuales surge la mediación racional y simbólica (Levy, 2007:144).

Si bien los sentidos del concepto FORMACION se centran en la intención transformadora, experiencial y propositiva del ser humano desde su condición intrínseca individual, social y cultural; en el espacio vivo educativo, la naturaleza formativa actual puede variar en la medida que el aprendizaje y la apropiación del conocimiento son indisociables de la formación personal. Es decir, la tendencia en el curso actual de la información y conocimiento a través de medios comunicacionales como el Internet, hacen obsoleta esta relación en el sentido que los procesos educativos no siempre manejan o controlan la apropiación individual de saberes y experiencias por medio de los métodos tradicionales planteados por la ciencia y la comunidad educativa.

Surge entonces otra posibilidad interpretativa del concepto Formación en la educación virtual a través de Internet. Los aprendizajes y logros alcanzados no son siempre los referentes propios de un talento o virtud, simplemente se convierten en mediaciones no del todo resueltas en la experiencia inmediata o diaria cotidianidad que permiten resolver tareas mecánicas o problemas concretos. La flexibilización de los procesos educativos en tiempo, espacio, mediaciones tutoriales entre aprendiz y tutor y, entre aprendices, se configuran en momentos que suman experiencias no del todo trascendentales en la proyección cultural y el mejoramiento como seres humanos.

De esta manera, las mediaciones, las herramientas psicológicas y tecnológicas se convierten en expansiones de la mente humana, de su experiencia inmediata y de la cultura en la cual se construyen (Wertsch, 1988). Paralelo a esto, la necesidad de mejorar las condiciones de vida, con mayor inclusión y equidad social, entre otras; se convierten en conceptos subjetivos con significados muy diversos para sociedades con grandes diferencias en el acceso, modo y uso de las Tecnologías. Un ejemplo de esto, refiere a las comunidades rurales de difícil acceso por sus condiciones geográficas, aun distantes de centros educativos urbanos cuyas experiencias

formativas son muy distintas y por ende, superiores en términos de los conocimientos y saberes que se deben dominar para formar parte de procesos socioculturales, sea este el caso de las “zonas de silencio”. Caracterizadas fundamentalmente por limitaciones en conectividad, insuficiencia de equipos de cómputo u ordenadores y la desactualización de software y hardware, entre otras.

Aunque la racionalidad instrumental pretenda unificar y crear puentes entre la racionalidad humanista del pensador y, la comprensión del conocimiento científico, esta relación aunada a la Formación y su sentido humanista, deja entrever múltiples interpretaciones ambiguas, finalmente sustraídas en su afán de “mejoramiento” social y educativo a ciertos grupos sociales con lenguajes particulares, ventajas económicas de fácil acceso y oportunidades tecnológicas a las cuales se pueda ingresar. Una cifra aparente que contradice tal segmentación en el ingreso, refiere al acceso a Internet en Colombia, del 85% según datos del Ministerio de la TIC².

El anterior indicador se suma a las múltiples iniciativas de este Ministerio, cuyo fin formativo está en lograr mayor inclusión, abarcatividad, masificación, capacitación básica en el uso de las TIC y dominio de experiencias de mediación para la potenciación de procesos educativos. Tal interés de expansión implica una rigurosa revisión del sentido formativo desde las mediaciones culturales a través de las TIC como producción cultural, por medio de las cuales se sustenta a futuro cada vez más procesos educativos en niveles de la educación básica, media y superior. Una premisa de análisis expresa la posibilidad de lograr acceso a programas educativos a través de Internet por parte de muchas personas, aun a costa de la intencionalidad de los procesos formativos basados fundamentalmente en el hacer en cuanto a las competencias laborales para un buen desempeño refiere.

La razón que reflexiona sobre la posibilidad de ser mejores seres humanos no es lo suficientemente argumentativa y profunda, a través de la propia expresión de libertad, en un mundo civilizado, apoyado cada vez más en la revolución tecnológica de las TIC y bajo un afán continuo y recurrente de la anhelada búsqueda de la plenitud humana. Sin embargo, la realidad en Latinoamérica pareciera ser esquiva y ambigua a interpretaciones en donde los modelos de formación no están sujetos a pedagogías dependientes de una educación para la vida en sociedad sino, a la dependencia del mercado y la irracionalidad de unas reglas propias de la presión empresarial y comercial con múltiples realidades inmersas en las tensiones de mercado (Newman & Jhonson, 1999).

2. PRACTICAS PEDAGOGICAS EN LA EDUCACION VIRTUAL

En el espacio educativo de las relaciones humanas, discursos, saberes e intencionalidades, la educación virtual aparece como un medio de reconfiguración de las relaciones pedagógicas y didácticas. Entre todo esto, las prácticas pedagógicas adquieren tal grado de implicancia por la manera como estas se dan y se configuran en relación con la modalidad de la educación virtual, la profundización y análisis de las mismas, se explican con mayor auge en la presencialidad como espacio común de

² Dato publicado el 12 de abril de 2010 por Actualícese.com:
<http://www.actualicese.com/actualidad/2010/04/12/como-esta-colombia-a-nivel-tecnologico-el-ministro-de-las-tic-responde/>.

De igual forma, se pueden analizar las experiencias de investigación en cobertura y estado de la Educación Virtual en América Latina, desarrollar por Facundo Angel, desde el año 2002 , y los estudios actuales realizados por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia: www.mintic.gov.co

investigación en donde las acciones tradicionales se caracterizan de manera general por ser se orden regulador, disciplinar y reconstructivo (Tamayo, 2007). Sin embargo, su expresión en los procesos educativos virtuales de la educación a distancia, denota una complejidad comunicacional que implica asumir nuevos sentidos pedagógicos, mediados por la participación, interacción, el diálogo abierto y la comunicación multireferencial en espacios diversos, flexibles e hipermediales. Los cuales, en conjunto resignifican el sentido de lo humano cuando intervienen diferentes actores en los procesos de mediación y construcción de este mismo, en relación directa con el aprendizaje del estudiante.

La problemática desde la acción y modalidad pedagógica propia de las prácticas en la educación virtual por parte del tutor, se sustraen a una acción instrumental y mecánica que poco involucra intenciones dialogantes centradas en valores, principios e intereses humanos que denoten el desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo, fundamentado en la autonomía del estudiante y su interacción crítica y propositiva con otros compañeros y con su tutor³. En el espacio de la educación virtual como modalidad de la educación a distancia, se observa una tendencia particular de las prácticas pedagógicas de los tutores que utilizan las herramientas infocomunicacionales como mediaciones para la enseñanza y el aprendizaje. En este sentido, ejemplos de experiencias como el uso de la herramienta infocomunicacional de internet MOODLE, en su apoyo al tutor, sustrae y limita al tutor, a una serie de acciones y discursos que en la mayoría de las veces fragmenta el aprendizaje colaborativo y los modos de interacción orientados al logro de una capacidad comunicativa integral centrada en el aprendizaje.

Las fragmentaciones comunicativas propias de las brechas entre conocimientos válidos, hipertextualidades e información en exceso (infoxicación), conllevan a la generación de vacíos en la consolidación de ciertos saberes fundamentales para una formación de lo humano en cuanto al aprendizaje colaborativo, el pensamiento crítico propositivo y la autonomía formativa. La ruptura entre la intención formativa y la mediación lograda a través del uso de herramientas infocomunicacionales, limitan los espacios de reflexión y el pensamiento crítico social orientados entre otras, hacia el aprendizaje en redes (Levy, 2004, 2007). De igual forma, las prácticas pedagógicas se delimitan por reglas comunicacionales precisas y concretas, con un alto nivel de control en los modos de comunicación, evidenciando así, una racionalidad técnica en la formación y el culto a la información (Portela, 2004) como parte de una dinámica cultural aun ambigua y difusa en el caso de Latinoamérica.

En consecuencia con lo anterior, se hace necesario hacer la discusión del fin o sentido formativo en programas a distancia de nivel de pregrado y postgrado en las especialidades de las Licenciaturas en Educación Básica primaria y secundaria y nivel Medio. Un ejemplo de las resignificaciones formativas del sentido humano en programas cuya orientación social se sustenta en las ciencias sociales. Paralelo a estos programas, surge la necesidad además de reflexionar sobre el sentido de la formación en lo humano de las Ciencias e Ingeniería y los ciclos de fundamentación inicial que integran las asignaturas propias de las humanidades⁴, sobre todo, en

³ Para mayor referencia se recomienda revisar las experiencias de formación basadas en las prácticas pedagógicas a través de la educación virtual en plataformas Moodle, FESAD - UPTC 2010.

⁴ Una problemática actual que se suscita alrededor de estas asignaturas refiere a los programas de Ingeniería en Colombia en educación a distancia, en los cuales, las asignaturas de Humanidades programadas en los primeros semestres son cada vez mas escasas. Indicador de la ausencia de fundamentos sobre humanidades que sensibilicen el sentido humanista del futuro profesional. Se recomienda revisar el artículo de Guerra, Y. *Las humanidades en crisis o la crisis de la humanidad?*.

aquellas asignaturas orientadas a fundamentar la capacidad crítica y analítica de la condición actual de hombre y su tendencia deshumanizante de su realidad social, filosófica y ética.

La problemática está determinada por una subordinación paulatina a la tarea de la tecnología perse, en donde las prácticas pedagógicas se limitan al procesamiento continuo de información sin mayor profundidad en el desarrollo del mismo (Capra, 2009). El culto a la información que se genera a partir de la mediación determinista de las herramientas infocomunicacionales en la educación virtual es una forma de delimitar los procesos de creatividad, imaginación y pensamiento crítico para el aprendizaje en especial en las asignaturas de humanidades; sin posibilitar la misma cognición y metacognición propia del aprendizaje en su participación como sistema autoorganizado (Capra, 2009) para el logro de su propia formación a través del aprendizaje autónomo mediado colaborativamente.

Las demandas sociales actuales en el interés de querer hacer parte de la “Red” han motivado un proceso educativo centrado en resultados tangibles con estándares de calidad ambiciosos para lograr altos niveles de desempeño, sin mayor espacio para la formación centrada en valores humanos, imaginación, creatividad y libre ejercicio de la libertad ciudadana. La coacción existente hacia la práctica pedagógica, producto de los discursos que estas prácticas suscitan desde los modelos tradicionales que se imponen, chocan con la hipertextualidad de las prácticas pedagógicas actuales que se ahogan en la búsqueda inalcanzable de información que no logra convertirse con profunda solidez en conocimientos culturalmente avalables y transformadores para la sana convivencia social.

3. RETOS Y PERSPECTIVAS DE LA EDUCACION VIRTUAL EN AMERICA LATINA

La prospectiva de la Educación Virtual prevé muchos escenarios. Todos estos, integrados a una dinámica fuerte del mercado, de la producción de tecnologías innovadoras y de los procesos de capacitación y actualización en los que está inmerso el tutor y el estudiante⁵. La tendencia a masificar procesos sin diferenciar o tomar en cuenta los matices sociales, las diferencias culturales, los modelos pedagógicos y las prácticas pedagógicas de microcontextos, denotará una tensión desequilibrante que se caracterizará por la incidencia de ideologías tecnológicas foráneas, limitando así, las experiencias educativas a sumatorias de saberes, sin mayor mediación de la formación como sentido cultural que revierte en las identidades culturales y los intercambios sociales entre culturas.

La dialéctica entre el asimilacionismo cultural y la transmisión e intercambio cultural se sustrae a proceso “ciberculturales” de tecnologías, sociedades y culturas que implicarán retos en la investigación de las dinámicas culturales alrededor de la educación virtual. Esta situación convalidará la necesidad de asumir perspectivas orientadas a integrar comunidades, formar sujetos ciudadanos, construir identidades y sentar las bases de un humanismo latinoamericano que reivindique su historia como

Revista Educación y Desarrollo social. Bogotá, volumen 2, No.2, Julio-Diciembre de 2008, pp. 135-142. Recuperado el 12 de julio de 2010: <http://www.umng.edu.co/www/resources/Vol2No2Art9.pdf>

⁵ En solo cinco años la actualización digital en Latinoamérica ha aumentado vertiginosamente, ver para ello, las experiencias e informes por parte de la IESALC – UNESCO a través del portal Virtual Educa. Recuperado el 12 de julio de julio de 2010: <http://www.virtualeduca.org>

naciones, con igual condiciones de género, inclusión social y fácil acceso a las oportunidades de educación en donde la democracia del acceso a la educación virtual revierta en la democracia participativa del ciudadano común y de las políticas educativas como prioridades de estado para el mejoramiento de los niveles educativos tanto en lo intelectual como en la cosmogonía Latinoamericana, haciendo eco de premisas ecológicas de la formación, la sostenibilidad, el libre agenciamiento y la ética económica y axiológica de un diálogo de saberes.

Desde los procesos educativos en la modalidad a distancia y virtual, los retos y perspectivas de la formación para lo humano deben pasar de ser simples intenciones de los planes educativos de un Ministerio de Educación, a ser, agendas de trabajo basadas en proyecto de gran envergadura que propendan por la participación, la colaboratividad, la creación de redes de aprendizaje, redes educativas, y la construcción de proyectos para el desarrollo humano, orientados a la generación de riquezas culturales que surjan desde la comunidad, sus creencias, sus representaciones sociales y sus cosmogonías, y no desde la mediación tecnológica que se impone por sí sola sin dialogar con las condiciones socio cognitivas y culturales de una sociedad⁶.

La transmisión de saberes, experiencias y conocimientos se han transformado, en el presente. Se cuestiona su naturaleza y lo que significa como conocimiento. Son diversas las apreciaciones y pareciera que la tendencia de las perspectivas es a buscar un sentido desde la misma identidad de sujeto en su espacio vital inmediato, en el cual, la experiencia real de su propia condición humana le permita decidir sobre la base de una necesidad de cambio, una apropiación de nuevos saberes y un mejoramiento de su condición como sujeto social en el rol de estudiante y docente o tutor transformador con visos de un intelectual del asombro (Giroux, 1990).

En el espacio de las redes educativas virtuales aparecerá el reto de trabajar en el intercambio de experiencias educativas con matices culturales y progresistas propios de cada comunidad, la generación de proyectos educativos basados en investigación, la socialización de experiencias educativas fundamentadas en modelos y teorías y, la construcción de propuestas educativas que se orienten hacia el abordaje de los procesos de enseñanza, aprendizaje, la implementación de nuevas tecnologías y el desarrollo e innovación de prácticas pedagógicas.

La conformación de una red educativa implicará a un futuro inmediato, consolidar una estructura en sociedad que se refleje en la producción cultural de experiencias educativas mediadas por la educación virtual (Castells,2000), como parte de una construcción social caracterizada fundamentalmente por la producción de artefactos tecnológicos infocomunicacionales que articulen las necesidades educativas con las demandas del medio en términos sociales, culturales, laborales y empresariales. Sin

⁶ Ejemplos de redes educativas a través de internet en Latinoamérica son:

Red Eurolatinoamericana de educación virtual promotora de la diversidad cultural. AMELAT:EU
<http://amelat.eu>

Red de Instituciones Sociales en America Latina y el Caribe – RISALC – promotoras de temas sociales y académicos. <http://www.risalc.cl>

Red de investigación sobre áreas metropolitanas de Europa y América Latina – RIDEAL
<http://www.rideal.net>

Red iberoamericana de Informática Educativa sobre innovación educativa tecnológica – RIBIE – <http://www.ribie.org>

Red Nacional Académica de Tecnología Avanzada sobre ciencia, educación y tecnología – RENATA – <http://www.renata.edu.co>

Cooperación Latinoamericana de Redes Avanzadas – CLARA- sobre investigación innovación y educación - <http://www.redclara.net>

embargo, la relación entre la realidad actual de orden tecnológico – social y cultural (Levy, 2007) implicaría reconocer en la identidad Latinoamericana desde los nodos de datos, información y conocimiento que resignifiquen en el ciberespacio los sentidos culturales e identidades de los grupos, comunidades y sociedades.

Partiendo de la premisa que explica que “todos” pueden tener acceso a la educación virtual, se vislumbra un futuro Latinoamericano en donde el reto y las perspectivas siguen siendo el de lograr la inclusión en la red de manera masiva, articuladas con la significación e implicancia del sentido humano que recae en la formación a través de este medio. Para evitar caer en la homogeneidad de los procesos, se plantea la necesidad de comprender la diversidad cultural del docente y el estudiante, las experiencias de mediación y los aprendizajes alcanzados a través de los saberes propios de cada proceso formativo. Esto último, atendiendo a la diversidad latinoamericana desde la condición de sujetos sociales que se representan en cada nación.

Antes de seguir atendiendo a la penetración ideológica de las grandes potencias económicas en la implementación de políticas educativas y prácticas educativas sociales latinoamericanas, se propone asumir el reto de comprender el sentido liberador de las TIC, en especial la educación virtual como medio para compartir experiencias y crear redes educativas sólidas que propendan por la identidad de los pueblos pero evaluando las experiencias educativas foráneas que pretenden imponerse o generar asimilacionismos culturales. En un mundo de múltiples herramientas tecnológicas, la configuración que se haga de estas en la vida diaria permitirá construir otras realidades que no se soslayan a lo pétreo y anacrónico, por el contrario, se acoplan a redes dinámicas de aprendizaje en donde la formación se resignifica como un concepto que recae en el sujeto pero que se conforma en la comunidad, de carácter colectivo y social, bajo la premisa de una cibercultura (Levy, 2007) que retome la naturaleza humana y espontánea de las acciones humanas, solidaria y cooperativas.

Finalmente, las pedagogías presentes en la educación virtual deberán abordar el reto de conformarse en el sentido de la formación de lo humano como prácticas orientadas a la pedagogía crítica y liberadora (Mc. Laren, 1994. Freire, 1970), que permita identificar a través de la red las necesidades de aprendizaje y cambio de los lenguajes tradicionales que no afectan sentidos ni significados de los conceptos. La conjugación de la tecnología con los fines formativos debe destacar antes que nada las intenciones finales que transformen realidades sociales sobre la base de espacios educativos abiertos al intercambio de experiencias y el desarrollo de una conciencia moral crítica que pueda conformar con los lenguajes un modo de aprendizaje en la educación virtual, compartiendo diálogos de saberes entre toda la comunidad Latinoamericana.

BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

Capra, F., *El entramado de la vida – una nueva perspectiva de los sistemas vivos*. Editorial Anagrama. Barcelona, 2009.

Castells, M., *La sociedad red: una visión global*. Alianza Editorial. España, 2000.

Diaz Villa, M., *De la práctica pedagógica al texto pedagógico*. Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado el 25 de febrero de 2010, http://www.pedagogica.edu.co/storage/ps/articulos/pedysab01_05arti.pdf

Freire, P., *Pedagogia do oprimido*. Paz e Terra. Rio de Janeiro, 1970.

Facundo, A., *La educación virtual en América Latina y el Caribe: Características y tendencias*. Bogotá, febrero 2002.

Portal de educación virtual de la Universidad Nacional de Colombia:
<http://virtual.unal.edu.co/docs/informacion/index.html>.

Giroux, H., *Los profesores como intelectuales*. Paidós. Barcelona, 1990, pp. 171-178.

Heidegger, M., *La pregunta por la técnica*. Traducción de Eustaquio Barjau en Heidegger, M., conferencias y artículos. Ediciones del Serbal. Barcelona, 1994, pp. 9-37.

Honoré, B., *Para una teoría de la formación*. Narcea Ediciones. España, 1980.

Jaeger, W., *Paideia*. Fondo de Cultura Económica. Colombia, 1992.

Levy, P., *Cibercultura. Informe al Consejo de Europa*. Editorial Anthropos. España, 2007.

Mc Laren, P., *Pedagogía Crítica y Cultura depredadora*. Ed. Aique. Buenos Aires, 1994.

Moraes, C., *Tecendo a rede, mas com que paradigma?*, 2004. Recuperado el 4 de octubre de 2009. Disponible en Internet. <http://www.cedus.cl/files/CandidaMorae.pdf>

Newman, R. & Johnson, F., *Sites for power and knowledge?. Towards a critique of the virtual University*. British Journal of sociology of education. Proquest Education Journals, Vol. 20, No.1, 1999, pp.79-80.

Portela, G., *La racionalidad técnica...una huella que condiciona el sentido de formación en los procesos educativos*. En: Revista ieRed: Revista Electrónica de la Red de Investigación, Vol.1, No.1, Julio-Diciembre de 2004. Recuperado el 4 de julio de 2009. Disponible en Internet. <http://revista.iered.org> – ISSN 1794-8061.

Tamayo, A., *Tendencias de la Pedagogía en Colombia*. Manizales. Estudios Latinoamericanos en Educación, 2007.

Vessuri, H., Cruces, J. Ribeiro, R. Ramirez, J., *El futuro nos alcanza: mutaciones previsibles de la ciencia y la tecnología*. CRES, 2008. Capítulo 2. Recuperado el 4 de octubre de 2009. Disponible en Internet.
http://www.cres2008.org/upload/documentosPublicos/docs_mesaRedonda/H.Vessuri.pdf

Zapata, D., *Contextualización de la educación virtual en Colombia*. Profesora Universidad de Antioquia, 2009. Documento ICFES. Recuperado el 15 de noviembre de 2009. Disponible en internet.
<http://docencia.udea.edu.co/vicedocencia/documentos/pdf/DocumentoICFES.pdf>.

Wertsch, J., *Vygotsky y la formación social de la mente*. Paidós. Barcelona, 1988